

L'HORA DE LA POESIA

A SYLVIA PLATH



Espectacle basat en textos de Sylvia Plath,
traduïts per Motserrat Abelló

Entrada lliure

4 de març de 2010 a les 20 h



Ajuntament de Badalona



Espai
Betúlia

A SYLVIA PLATH

Dramatúrgia: Laia Noguera i Clofent

Direcció: Mireia Chalamanch

Realització i producció de vídeo: xguix

Disseny sonor: xguix

Disseny i realització de vestuari: Fiona Capdevila (Del Través)

Il·luminació i tècnic: Xavi Valls

Fotografia: xguix

Agraïments: Hugo Bloch, Vicenta Nevado, Laia Montaña

Amb la col·laboració del Centre Cultural de Cardedeu

Poemes acompanyats d'imatges i sons que conviden el públic a immersir-se en el paisatge interior de Sylvia Plath. L'atreviment de la paraula, la contundència de les imatges, la flexibilitat formal, l'audàcia conceptual són els vehicles amb què la poeta ens interpel·la amb una veu que fluctua en la complexitat de l'enderroc i la reconstrucció dels límits. El seu llegat és una poesia sàvia, autèntica i viva i la seva veu potent i veritable continua i continuarà ressonant.

En acabar l'espectacle hi haurà un petit col·loqui amb la poeta i traductora Motserrat Abelló.

Poemes en ordre d'aparició:

L'aspirant, Infant, Per a un fill sense pare, La lluna i el teix, Om, Un regal d'aniversari, Aprensions, Lady Lazarus, Tulipes, El carceller, Papa, Collint móres, Sóc vertical.

Del llibre: *Sóc Vertical*. Obra poètica 1960-1963, de Sylvia Plath. Edició i traducció de Montserrat Abelló. Proa, 2007.